

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yuxati

1. Григорьева И.В. Вовлечение студентов в активную медиадеятельность по созданию медиаобразовательного пространства педагогического вуза (из опыта работы) - Казань: Изд-во Казан. гос. ун-та, 2008. С. 264-270

2. Хлызова Н.Ю Медиаобразование как педагогическое понятие в отечественных и зарубежных педагогических исследованиях// Проблемы современного образования: Вестник ИГЛУ. Сер. педагогика и психология. — Иркутск: ИГЛУ, 2007

3. Сидорина Наталия Александровна. Социально-педагогическое сопровождение развития одаренности подростков в детском оздоровительном лагере: Дис....канд. пед. наук: 2006. – 226 с.

O'ZBEK TILI OLMOSHLARI TARIXI

Zuhro AZIMOVA

Samarqand davlat universiteti 2-kurs tayanch doktoranti,

Annotatsiya. Maqolada olmoshlarnig fonetik, semantik, leksik ma'nolari, son va kelishik kategoriyalari va ularning qadimgi turkiy til yodgorliklarida shakl va xususiyatlari, olmoshlarning gapdagi vazifasi o'r ganildi, qiyoslanib, misollar orqali tahlil qilindi. Har bir tilning tarixiy taraqqiyotida o'zgarishlar, avvalo, uning leksikasi, lug'at boyligiga ta'sir ko'rsatadi. O'zbek tilida olmoshlarni davriy tadqiq qilish qadimgi yozma yodgorliklardagi shakllari bilan zamonaviy shakllarini qiyoslash, o'r ganayotgan mavzuimizning asosiy maqsadlaridan hisoblanadi.

Kalit so'zlar: qadimgi yozuvlar, moniy, uyg'ur, ko'k turk bitigi, qadimgi turkiy til yodgorliklarida olmoshlar va ularda kelishik, son kategoriyasi, kishilik, ko'rsatish, o'zlik olmoshlari, Irq bitigi, Qutadg'u bilig, Devonu lug'otit turk.

O'zbek tilining tarixiy grammatikasini o'r ganish o'zbek tilining grammatischeschee qurilishi taraqqiyoti uchun eng muhim vazifadir. Tarixiy grammatika til tarixi faninig bir qismidir. Qadimgi yodgorliklardan ma'lum bo'lishicha eski o'zbek tilida iste'molda bo'lgan ko'rsatish olmoshlarining bir guruhi turkiy tillar taraqqiyotining keyingi davrlarida paydo bo'lgan. O'rxun-Enasoy va qadimgi uyg'ur tili yodgorliklarida ko'rsatish olmoshlaridan *ul* (*ol*), *bu* qo'llangan. XI-XII asrlarda oid yodgorliklarda esa ko'rsatish olmoshlarining *ush*, *ushbu oshul* shakllari ham qo'llangan. Masalan: *Köpy bärca yaxшии айур ушибу сөз.*

Ma’nosi: Yaxshini ko‘rganda ushbu so‘zni aytardi. (Qutadg’u bilig)

Қайу нәң қыз əрсә, ошул нәң көсүш - *Qaysi narsa qimmatbaho (nodir) bo ‘lsa, o ‘sha narsa orzu qilinadigan (qadrlı) bo ‘ladi.* (Qutadg’u bilig)

Ko‘rsatish olmoshlarining *oua*, *ouy*, *iy*, *бул*, *әңә*, *мәңә* kabi formalari yana ham keyinroq davrlarda paydo bo‘lgan.

Eski o’zbek tilida ham o’zlik olmoshining *oz* shakli faol qo’llangan bo’lib, uning ma’nosi, qo’llanishi, grammatic xususiyatlari asosan hozirgi o’zbek tilidagidek. Shu bilan birga, oldingi davrlarga oid yodgorliklarda o’zlik olmoshining qadimgi formasi *kendy (kentu)* ham qo’llangan.

Өз olmoshi aniqlovchi vazifasida kelib, aniqlanayotgan predmetning ma’lum shaxsga qarashligini, xosligini ta’kidlab ko’rsatadi. Masalan:

Йусуф көзгүгә бақды, өз бүзини корди (Rabg‘uziy, 48 a).

Өз өчүмни алмагунча олтурмагай-мэн (Tafsir., 27 6).

Өз қылышык бойнума йәткүрсә ҳам... (*Navoiy, Lisonut tayr, 149*). *Өз элини талаб... олжаса қылурлар* (БН. 129).

Қайтыб ез йуртыга тушиби (A.Bahodirxon, *Shajarai tarokima XVII asr*, 47).

Мәни өз ҳүзүрыга талаб қылды (Furqat, Tanlangan asarlar, 11, 138).

Өз olmoshi qadimga mansub bo’lib, *o’zlik*, *vujud*, *jon*, *ruh* kabi ma’nolarni ifodalagan. Uning bu xususiyati qadimgi yodgorliklar tilida ham ma’lum darajada aks etgan. Bu hol, ayniqsa, “Qutadg’u bilig” va “Hibatul haqoyiq” da aniqroq ko’rinadi. Mas.:

Тириглик тиласа өзүң өлмагу (КБ) – “Яшаши истасанг ўлмагин, яни ўзлигинг кетмасин”.

Қалы барса өзүм, сөзүм қалсу (XX) — “Ulsam (ya’ni o’zli gim ketsa), so’zim qolsin”.

Өз olmoshining shunga o’xhash ma’nolarda qo’llanishi eski o’zbek tilida ham mavjud bo’lgan:

Гул йүзүң ҳажрында өздин кәткай эрдим дамадам (Lutfiy, 164 a).

Мың үйл откон кишиләр бирлә мудим //қырылышыб өзни қылурлар бадним (Shayboniynoma, 107).

Өз olmoshiga -luk affiksi qo'shilib ot yasaladi. Bunda өз olmoshining qadimgi ma'nosini yana ham aniqroq seziladi:

Муна өзлүк била начук йэткәй (Navoiy, “Muhokamat-ul lug’atayn”) хабар қалмамыш болгай (Нав. МК, Өзлүкидин 89).

Эй кэ, дилбар истар-сэн// Висалын өздин өзлүк йүкин бадар әйлә. (Мунис, 52)

Өз olmoshi takrorlanib ham keladi. Bunda sub'ektga qaytganligi, ish-harakat sub'ektning o'zi uchun bulganligi ko'rsatiladi. Mas. *Малик өзини езиек туруттыю*

Mahmud Koshg'ariy “*Kiui қамур cixmaidi*” Hamma odamlar yig'lashdi— jumlasida *Kiui* so‘zini *hamma* so‘zi o‘rnida qo‘llagan. (166-bet). Bu so‘z ma'nosidagi bunday o‘zgarish Navoiy davridayoq boshlangan edi. Bu so‘z Navoiyda ham shu ma'noda qo‘llangan edi.

Inglatti meni demayki, sixtatti meni

(Navoiy, Muhokamatul-lug’atayn, 20-b.)

من اني أفا سُقدم — *Men uni va boshqani uyga kiritdim*

سقىدى - *ani* jinan cokai آنى ma'nosisi: *Uni* ilon chaqdi.

.akan سقىدى - ال ازم سقىدى *Oл* a сикди – *U uzum siqdi*.

آن مىنى كرب بىكىي *Oл тәнi* коруб буқдi – *U meni* ko‘rgach, yerga engashib bukildi

ال شدن بىكىي *ol* ашдiн боклi — *U oshdan bo ‘karlik darajada to ‘ydi*.

Shuningdek, ال تقارقا بعدي *ol* ташарка бокдi – deyiladi, *ya ’ni Uning ko ‘zi molga va boshqa narsaga to ‘ldi, to ‘ydi*.

Basim Atalay “Devoni lug’otit turk” asaridagi misralarni so‘zma-so‘z izohlagan.

Заъфдин Ургамчи домига йиқилгоч чирманиб,

Ул чибиндек турмади ҳар ён танимни айланиб,

قتار ال بلب تتغىن A و A اللدى كرو انكانى

الندى نكا قلم اللدى منكا تبدو

Табдую муңа іліндi,

Эмгак кару улїндi.

Кілмішіна іләнді,

Тутғун болуб ол қатар. (1 том, 177-бет)

(*Dushman manga asir bo'ldi, mashaqqatlardan qiyndi, hatto jonidan to'ydi. Qilgan ishiga pushaymon bo'ldi. Qilgan ishi uchun o'z-o'zini yog'irdi, borgan sari alami ortdi*).

من انکار الندم *мен аңар Інандім* –Men unga ishondim. اننوا انتماق men unga ishondim.

ол аңар Панді – u, uni malomat uchun ham aybladi.

She'rda shunday kelgan:

منْ انکار اسندُم Men uni sevdim, do'st tutdim.

мән аңар ісіндім –

أَلْ أَنْفَا إِسْنَدِي **on orka icinди** –U o'tga isindi.

الْ كَنْدَا اسْنَدِي **кунда icinди** —U quyoshda isindi.

الْ مَنَّهَا اسْنَدِي **ол мена ішінді**-у ишда менга ишонди, суялди, орқа қилди.

أَتْمَانْ أَفْنَدِي رَأَى وَأَشْتَدَّ أَفْنَدِي **ушатди.** اتمан افнди р. افندی ушатди. U o'zigagina non ushatdi.

دو وہ رده (افتر اقتماق)

أَلْ الْ كَيْنْ أَفْنَدِي **ол іікін ушунді** -U boshiga tushgan musibat sababli yoki ma'lum bo'lgan bir fojiali xabar sababli va yoki biror og'riq sababli qo'llarini ishqaladi.

ار ايشا ارندی **Эр ішқа эрінді-** *Kishi ishga erindi, undan qochdi*

الْ مَنَّهَا اسْنَدِي **ishondi, suyaldi.** اتمان اشندی *Ol мена ішінді-U ishda menga ishondi, suyaldi, orqa qildi.*

روه (اسنمак) imanyp, ishanmak

بنك أفندي ال بنك أفندي KRAM бітік оқінді-китоб ол бітік оқінді-
u haqiqatda kitob o'qimagani holda, o'zini kitob o'qigandek ko'rsatdi (اقر أقماق) оқінур,
оқінмак). Bu so'zda ن ھ ل ۋېرنىغا алмашган.

الْ أَوْزَنْ أَكْنَدِي **ory** Hai ол озін ѿгунді - у ўзини мақтади.

كيدن تلم لم أكندي امدي أوذن اذندي اندا ارى كم آنار ايل بلغالي *اكندي
туім окунді, булғалі Іканді, Андаг Уріг кім утар.

She’rda shunday kelgan:

فانی ېرب ترقى

امدى انى كيم يitar

Башші анін алікті,

باشى اى ~الفى بالغ بلب تغقى

Қант жузуб түрүкті», Баліғ боліб таріқті, Эмді ані кім жутар.

[Qoni to‘xtagan yarador haqida aytadi: uning yarasi qavarib, fasodlandi; toqqa chiqdi: yara qonga belangan, ahvol og’irlashgan edi. Endi unga kim yetisha oladi].

Demak, bu xil izoh asarni olmoshlar tahlili kabi bir tomonlama o‘rganish ishimizda zaruriy aniqlik kirituvchi zarur ahamiyatga ega. Devon materiallarini hozirgi tilda har tomonlama puxta qiyos qilib tekshirish kabi muhim vazifa hanuz ochiq qolmoqda. Bizning bu izohlarimiz ana shu muhim vazifaning bir tomonini aniqlashga yordam beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro’yxati

1. G‘. Abdurahmonov, Sh.Shukurov O‘zbek tilining tarixiy grammatikasi. Toshkent, 1973-y.
2. Yusupova O. O‘zbek tilida olmoshlarning funksional-stilistik xususiyatlari. Samarqand, 2017
3. Rahmonov N., Sodiqov Q. “O‘zbek tili tarixi” Buxoro “Durdona” nashriyoti. 2019-yil
4. Uigurische Sprachmonumente und das Kudatku-Bilik. Innsbruck, 1870
5. Sayfullayeva R., Qurbonova M., Mengliyev B., Boqiyeva G. Hozirgi o‘zbek tili. (Kirish, Fonetika-fonologiya, Grafika, Talaffuz va imlo, Leksikologiya, Frazeologiya, Leksikografiya). Toshkent, 2005. -181 b.
6. Mahmud Koshg’ariy “Turkiy so‘zlar devoni (Devonu lug’otit turk)” (XI asr). Tarjimon va nashrga tayyorlovchi S.M. Mutallibov , Toshkent, 1-tom 1960, 2-tom 1961, 3- tom 1963, ,1963
7. Nurmonov A., Shahobiddinova Sh., Iskandarova SH. “O‘zbek tilining nazariy grammatikasi, Morfologiya” Toshkent Yangi asr avlodi, Toshkent, 2001
8. Yusuf Xos Hojib “Qutadg'u bilig”, (XI asr) Namangan nusxasi, 1891-1910-y.
9. Muhammad Solih “Shayboniynoma” (XVI asr), Toshkent, 1908-y.
10. Furqat “Tanlangan asarlar” I, II tomlar, Toshkent, 1959-y.
11. Rahmonov N., Sodiqov Q. “O‘zbek tili tarixi” Toshkent, 2009-yil

НАИМЕНОВАНИЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ – КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИКИ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО И ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКОВ)

Дилфузад ЙУЛДАШЕВА

*Ташкентский транспортный государственный университет
(PhD) докторант*

Аннотация: Фитономическая лексика является одним из богатых источников исследования в лингвистике. В данной статье мы рассмотрим наименования некоторых народных лекарственных трав в русском и во французском языках. Целью нашей научной работы является выявить аналоги и различия мотивов наименования лекарственных растений в двух народах, так как ботаническая информация, заключенная в названиях растений, позволяет нам еще полнее осознать безграничную ширь и мощь языка, еще острее почувствовать трогательную любовь народа к природе, к деревьям, травам, цветам, везде и всегда служившим человеку, сопровождавшим его по жизни.

Ключевые слова: народные названия, лекарственные травы, мифология, лингвистика, картина мира, легенды, этимология.

Вопрос о номинации тех или иных растений всегда интересовал учёных, занимающихся этимологией. В результате были созданы этимологические словари на различных языках, которые являются источником необходимой информации для лингвистических и медицинских исследований. [4] В нашей республике уделяется большое внимание культивации лекарственных трав, что доказывает постановление Президента Республики Узбекистан за номером ПП-4670 от 10 апреля 2020 года о «Мерах по охране, культурному выращиванию, переработке дикорастущих лекарственных растений и рациональному использованию имеющихся ресурсов» [1] Это доказывает, что изучение лекарственных растений занимает важное место в жизни народа. Лингвистические исследования по данной теме служат особенным фактором при определении функций и предназначений трав, которые заложены в названиях растений. Таким образом, рассмотрим